

WAT, WAAR EN WANNEER

Datum: woensdag 23 september 2009

Tijd: 19.30 tot 22.00 uur.

Plaats: Dienstencentrum naast de Maria Magdalenakerk te Rijen.

Kosten: € 6,- per persoon, inclusief leenkosten van het boek.

Boekgegevens: Judith Koelemeijer, Het zwijgen van Maria Zachea. Een ware familiegeschiedenis, Amsterdam, Atlas, 2001.

Vorbereiding

Van deelnemers wordt verwacht dat zij het boek tevoren gelezen hebben en bij zich hebben op de gespreksavond. Dankzij de medewerking van Theek5 kunnen alle deelnemers het boek gedurende zes weken ter beschikking krijgen. Na inschrijving krijgt u nader bericht over de data waarop en de plaats waar het boek kan worden opgehaald. Na afloop van de leesavond wordt het boek ingeleverd.

Inschrijven

0161 222 833 parochie Heilige Geest Pijen
E-mail:
voedselvoordeziel@parochieheiligegeest.nl

Aantal deelnemers

Maximaal 15. Inschrijving gebeurt op volgorde van binnenkomst.

Kunt u op 23 september niet aanwezig zijn, maar hebt u wel belangstelling voor een leesgroep, dan kunt u uw naam ook vast per mail doorgeven.

VOEDSEL VOOR DE ZIEL

Jaarplanning 2009 -20010

Geloven in sprookjes
Naar de verhalen van Toon Telegen
door pastor Jan Voeten.

Maandag 5 oktober

Tilburgs Gregoriaans koor.
Tijdens de reguliere viering.
Zondag 29 november (onder voorbehoud)

Kerstconcert door Harmonie Vlijt en Eendracht.
Zondag 20 december

Openingsviering Kunst in de kerk.
Zondag 7 Maart 2010

Expositie Kunst in de kerk
door Rijense kunstenaars.
Gehele maand maart 2010

Opgave via secretariaat:

0161 22 28 33 Parochie Heilige Geest
Hoofdstraat 58
5121 JG Rijen

E-mail:
voedselvoordeziel@parochieheiligegeest.nl
www.parochieheiligegeest.nl

VOEDSEL VOOR DE ZIEL

ACTIVITEITEN DIE TEGEMOETKOMEN AAN
SPIRITUELE VERLANGENS

BOEKBESPREKING

'HET ZWIJGEN VAN MARIA ZACHEA',

GESCHREVEN DOOR:

JUDITH KOELEMEEIJER.

GESPREKSLEIDER:

MARJOLEIN VAN TOOREN

WAT ZEGT JOU DIT BOEK?
WELKE LEVENSVRAGEN VIND

JE ER IN TERUG?

BIEDT HET STOF TOT

NADENKEN OVER

SPIRITUALITEIT OF

OVER RELIGIE?

DAT EN NOG MEER
IS ONDERWERP VAN
GESPREK.

HET ZWIJGEN VAN MARIA ZACHEA

PAROCHIE HEILIGE GEEST RIJEN

EEN GESPREKSAVOND OVER EEN BOEK

De literatuur vormt een rijke bron voor bezinning en geestelijke verdieping. Op vele plaatsen zijn 'leesgroepen' ontstaan waarin naar die bezinning en verdieping wordt gezocht. Vele ervan zijn al jaren actief.

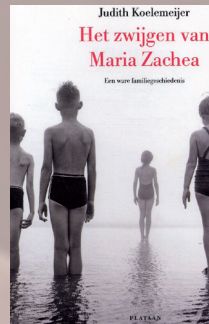
We denken dat hiervoor ook in het kader van Voedsel voor de Ziel belangstelling bestaat. Daarom organiseren we een leesavond als try-out.

Als er voldoende belangstelling voor bestaat overwegen wij om van het lezen en bespreken van boeken een structurele activiteit te maken. Bij de verdere uitwerking van dit voornemen zullen we dan zo veel mogelijk rekening houden met wensen en mogelijkheden van belangstellenden.

We hebben Marjolein van Tooren bereid gevonden deze eerste avond te begeleiden. Op basis van de inhoud van 'Het zwijgen van Maria Zachea' gaan we met haar en met elkaar in gesprek.

Leest u graag? En wilt u in gesprek over datgene wat het boek in ons oproept?

Dat bent u van harte welkom.



HET ZWIJGEN VAN MARIA ZACHEA

De schrijfster: Judith Koelemeijer studeerde Nederlands en culturele geschiedenis en volgde daarna een stoomcursus journalistiek.

Tijdens haar werk bij de Volkskrant ontdekte ze haar voorliefde voor 'gewone' mensen en hun bijzondere geschiedenis. Ze werkte met veel plezier op de redacties 'Kunst' en 'de Voorkant'.

Toch nam ze daar - op zoek naar meer verdieping in haar werk - na een aantal jaren ontslag. Zo kon ze zich geheel wijden aan het boek dat ze aan het schrijven was: Het zwijgen van Maria Zachea, haar debuutroman.

HET VERHAAL

Het zwijgen van Maria Zachea gaat over de moeder van een groot gezin. Zij krijgt een hersenbloeding en kan niet meer spreken. Om beurten waken de kinderen bij haar, wat aanleiding is om terug te denken aan hun jeugd en hun katholieke opvoeding.

Het boek, dat gebaseerd is op interviews die de schrijfster met haar eigen ooms en tantes heeft gehouden geeft een prachtig beeld van de ontwikkelingen in RK-Nederland vanaf de wederopbouw na de 2e Wereldoorlog tot en met de veranderingen die het Tweede Vaticaans Concilie in gang heeft gezet.

Voor velen een feest der herkenning en een reden tot het uitwisselen van herinneringen en tot discussie over de vraag hoe je terugkijkt op dat verleden - in wrok, met vertedering, met heimwee?

MARJOLEIN VAN TOOREN

Marjolein van Tooren is docent moderne letterkunde in Amsterdam. Ze begeleidt al enige tijd een leesgroep binnen de parochie in Amsterdam-Buitenveldert. Haar ervaring is dat verhalen over anderen, hoofdpersonen uit boeken in dit geval, een prachtige opstap vormen tot het uitwisselen van ideeën.



"Als je verder gaat dan de constatering dat je het boek mooi/leuk/vervelend vond en samen gaat kijken waarom personages sympathiek of antipathiek overkomen, wat hun drijfveren zijn en hoe hun handelen te verklaren is, dan raak je al snel aan diepere lagen.

Hoe staan de personages in het leven? Hoe kijken zij aan tegen vragen over Leven en Dood, Goed en Kwaad? Dan wordt ook duidelijker waarom je je in een personage herkent of je aan hem/haar ergert - dat heeft immers alles te maken met je eigen levensovertuiging.

Naarmate de groep elkaar vaker treft en de leden elkaar beter leren kennen, groeit als het goed is ook de vertrouwelijkheid en wordt het makkelijker over deze persoonlijke zaken te praten."